

Nombre de Autor	Título Obra	Fechas Obra	Técnica	Medidas
Aertsen, Pieter (Taller)	Bodegón con carne y con la Sagrada Familia	Hacia 1551	Óleo / tabla	111 x 165 cm
Agrasot, Joaquín	Dos huertanos bebiendo vino	Hacia 1880-1890	Óleo / lienzo	44,5 x 55,5 cm
Aguado, Javier	Sin título	1993	Técnica mixta / tablero entelado	215 x 165 cm
Albacete, Alfonso	Siwa	1988	Técnica mixta / lienzo	190 x 280 cm
Alberto (Alberto Sánchez)	Boceto de decorado para «Numancia» de Cervantes	1936	Acuarela / papel	54,5 x 73,5 cm
Alberto (Alberto Sánchez)	Pájaro bebiendo agua	1956-1958	Bronce	91 x 19 x 32 cm
Alberto (Alberto Sánchez)	La dama del pan de Riga	1956-1958	Bronce	49 x 23 x 18 cm
Alberto (Alberto Sánchez)	Fuente con piedra	1956-1958	Acuarela / papel	67 x 43 cm
Alberto (Alberto Sánchez)	Dibujo cósmico	Hacia 1958-1962	Gouache / papel	58 x 80 cm
Alberto (Alberto Sánchez)	Mujer en verde	Hacia 1958-1962	Técnica especial	62 x 27 x 41 cm
Alberto (Alberto Sánchez)	Toros ibéricos	Hacia 1956-1958	Bronce	alto 96 cm
Alberto (Alberto Sánchez)	Toro ibérico	Hacia 1958-1962	Técnica especial	92 x 54 x 38 cm
Alberto (Alberto Sánchez)	Toro ibérico	Hacia 1958-1962	Bronce	92 x 54 x 38 cm
Alcalde, Juan	Bodegón	s. XX	Óleo / lienzo	71 x 80 cm
Alcalde, Juan	Casorro	s. XX	Óleo / lienzo	81 x 100 cm
Alemania	Caja Fuerte	Hacia 1670	Hierro	58 x 61 x 41 cm
Alemania	Caja Fuerte	Mitad s. XVI	Hierro	64 x 61 x 50 cm
Alemania	Caja Fuerte	Hacia 1550	Hierro	86 x 45 x 49 cm
Alemania (?)	Reloj de mesa	Hacia 1860	marfil, ag. pedr.	15 x 15,5 x 9 cm
Alfaro, Andreu	Generatriz 3	1972	Acero inoxidable	75 x 50 x 40 cm
Alfaro, Andreu	Ulises en Rocafort	1974	Acero inoxidable	75 x 38 x 38 cm
Alfaro, Andreu	Charlotte von Stein	1981-1987	Mármol de Carrara	59 x 32 x 26 cm
Álvarez Algeciras, Germán	El primer paso	1889	Óleo / lienzo	66 x 120 cm
Álvarez Algeciras, Germán	Salida de misa	1890	Óleo / lienzo	52 x 103 cm
Amat, Josep	Flores y mesita negra	Hacia 1980	Óleo / lienzo	65 x 50 cm
Amat, Josep	Paseo del mar. San Feliú	Hacia 1980	Óleo / lienzo	50 x 65 cm
Amat, Josep	L'eixida de casa. San Gervasio [La salida de casa. San Gervasio]	1981	Óleo / lienzo	50 x 65 cm
Amberes	Espejo	Finales s. XVII	Carey y bronce	140 x 124 cm
Américo, Francisco Javier	Don Quijote en la venta intercediendo entre Sancho y el barbero	Hacia 1880	Óleo / lienzo	47 x 56 cm
Américo, Francisco Javier	Don Quijote en la venta	Hacia 1880	Óleo / lienzo	40 x 55 cm
Andre, Carl	Intrine	Posterior a 1987	Granito	45 x 16 x 15 cm (3 piezas)
Ángeles Ortiz, Manuel	Albaicín	1960	Óleo / lienzo	97 x 116 cm
Ángeles Ortiz, Manuel	Albaicín	1961	Óleo / lienzo	89 x 110 cm
Ángeles Ortiz, Manuel	Torre árabe	1968	Óleo / lienzo	89 x 116 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Bailarina de can-can	Hacia 1900-1901	Carboncillo y clarión / papel	23 x 18 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Bailarina de can-can	Hacia 1900-1901	Carboncillo y clarión / papel	23,5 x 18,3 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Bailarina de can-can	Hacia 1900-1901	Carboncillo y clarión / papel	25 x 21,4 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Bailarina de can-can	Hacia 1900-1901	Carboncillo y clarión / papel	25,5 x 19,7 cm

Anglada Camarasa, Hermen	Apunte de un grupo de caballos	Hacia 1900-1901	Carboncillo / papel	13 x 21 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Cabeza de caballo	Hacia 1900-1901	Carboncillo / papel	20,8 x 18,7 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Caballo y carro	Hacia 1900-1901	Carboncillo / papel	13,5 x 17,3 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Grupa de caballo	Hacia 1900-1901	Carboncillo / papel	26 x 14,5 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Apuntes de caballo y de una cabeza de caballo	Hacia 1900-1901	Carboncillo / papel	11,5 x 17 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Anca de caballo	Hacia 1900-1901	Carboncillo / papel	12 x 10 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Apunte de caballo	Hacia 1900-1901	Carboncillo / papel	8,7 x 8,8 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Valenciana de espaldas	Hacia 1904	Carboncillo / papel	39 x 26 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Valenciana tapándose la cara con un abanico	Hacia 1904	Carboncillo / papel	39 x 22 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Ramas	Hacia 1920-1925	Carboncillo / papel	40 x 52,5 cm
Anglada Camarasa, Hermen	Ramas	Hacia 1920-1925	Carboncillo / papel	44,5 x 54 cm
Anónimo	6 óvalos de emperadores romanos		Mármol	57 x 47 x 6 cm
Anónimo	D. Manuel Rodríguez Acosta	s. XX	Óleo / lienzo	88 x 74 cm
Anónimo	D. Luis de Ussía y Aldama	s. XX	Óleo / lienzo	109 x 86 cm
Anónimo	Lorenzo de Médicis	s. XVIII	Mármol	cabeza: 28 x 22 cm busto: 38 cm
Anónimo burgalés	Ángeles ceroferrarios	2ª mitad s. XV	Madera tallada y policromada	84 x 36 x 16 cm c/u (2 piezas)
Anónimo español	Adoración de los pastores	Hacia 1640	Óleo / lienzo	114 x 95 cm
Anónimo español	Amorcillos jugando	s. XVII	Óleo / lienzo	60 x 160 cm
Anónimo español	Contraataque de la cañonera Constancia a los niponangos	Hacia 1860	Óleo / lienzo	84 x 125 cm
Anónimo español	El cañonero Panay combate contra los piratas joloanos	Hacia 1861	Óleo / lienzo	60 x 115 cm
Anónimo español	La adoración de los magos	s. XVII		220 x 165 cm
Anónimo flamenco	Paisaje montañoso	s. XVII	Óleo / cobre	75,5 x 112 cm
Anónimo flamenco	Batalla naval	s. XVII	Óleo / cobre	75,5 x 112 cm
Anónimo flamenco	Los cambistas	s. XVII	Óleo / cobre	68 x 60 cm
Anónimo holandés	Paisaje con figuras	Finates s. XVII	Óleo / lienzo	52 x 67 cm
Anónimo italiano	Marina	s. XVII	Óleo / lienzo	52 x 70 cm
Anónimo madrileño	Frutero con cenacho de cerezas y cestilla de albaricoques	Hacia 1625	Óleo / lienzo	70 x 83 cm
Anónimo madrileño	Frutero con platos de uvas y peras, vidrios y búcaros	Hacia 1625	Óleo / lienzo	70 x 83 cm
Anónimo sevillano	Cristo	Hacia 1610	Marfil	80 x 51 x 21 cm
Anónimo. Seguidor de Cornelis de Wael	Batalla naval	s. XVII	Óleo / lienzo	108 x 187 cm
Anónimo seguidor de Blas de Ledesma	Bodegón (pareja)	s.f.	Óleo / lienzo	75 x 102 cm
Anónimo seguidor de Blas de Ledesma	Bodegón (pareja)	s.f.	Óleo / lienzo	75 x 102 cm

Anónimo. Seguidor de Francisco de Goya	María Consolación Azlor, condesa de Bureta	Hacia 1820	Óleo / lienzo	51 x 42 cm
Anónimo. Seguidor de Franz Snyders	La caza del lobo	s. XVII	Óleo / lienzo	175 x 250 cm
Anónimo. Seguidor de Juan de Borgoña	Nacimiento de Jesús y anuncio a los pastores	1535/1545	Óleo / tabla	119 x 89 cm
Anónimo. Seguidor de Juan de Borgoña	Presentación de Jesús y purificación de María en el templo	1535/1545	Óleo / tabla	121 x 89 cm
Anónimo. Seguidor de Juan de Borgoña	Adoración de los Magos	1535/1545	Óleo / tabla	120 x 92 cm
Anónimo. Seguidor de Louis Caulery	Paisaje con arquitecturas	s. XVII	Óleo / lienzo	78 x 101 cm
Anónimo. Seguidor de Paul de Vos	La caza del oso	s. XVII	Óleo / lienzo	175 x 250 cm
Anónimo. Seguidor de Pietro Martire Neri	Bendición de Jacob	1ª mitad s. XVII	Óleo / lienzo	98 x 122 cm
Anónimo. Seguidor de Sébastien Bourdon	Escultor	s. XVII	Óleo / lienzo	100 x 79 cm
Arco, Alonso del	Retrato del Marqués de Aytona	s. XVII	Óleo / lienzo	183 x 107 cm
Arellano, Juan de	Bodegón de flores	Hacia 1650-1660	Óleo / lienzo	122 x 101 cm
Arroyo, Eduardo	Homenaje de E.A. a C.P.	1990	Óleo / lienzo	220 x 180 cm
Arroyo, Eduardo	Mujer sombrero	s. f.	Grafito / papel	31 x 19 cm
Arroyo, Eduardo	Mujer militar	s. f.	Grafito / papel	31 x 19 cm
Arteta, Aurelio	Muchachas bañistas	Hacia 1930-1935	Óleo / lienzo	178 x 129 cm
Asensio, Juan	Escultura-fuente	2005	Granito de Zimbabue	75 x 120 x 120 cm c/u (2 piezas)
Avia, Amalia	Puerta del monigote	1979	Óleo / tabla	65 x 92 cm
Barbasán, Mariano / Roig, Juan	Calle de un pueblo	Hacia 1885	Óleo / lienzo	65 x 51 cm
Barbasán, Mariano	Lavanderas a las afueras de un pueblo	Hacia 1897	Óleo / lienzo	105 x 75 cm
Barbasán, Mariano	Paisaje de un pueblo en los alrededores de Roma	Hacia 1905	Óleo / lienzo	105 x 75 cm
Barceló, Miquel	Soupe française [Sopa francesa]	1983	Óleo y collage / lienzo	220 x 270 cm
Barceló, Miquel	Le dîner sur la mer [La cena sobre el mar]	1984	Óleo y collage / lienzo	200 x 300 cm
Barcelona	Buró	Hacia 1880	Caoba, marfil	110 x 125 x 58 cm
Barjola, Juan	Composición	1959	Óleo / lienzo	59,7 x 45 cm
Barjola, Juan	Pintura	1970	Óleo / lienzo	81 x 65 cm
Barjola, Juan	Niña	1971	Óleo / lienzo	131 x 147 cm
Barjola, Juan	Tauromaquia	1986	Óleo / lienzo	200 x 270 cm
Barjola, Juan	Tauromaquia	1993	Óleo / lienzo	81 x 100 cm
Barrau, Laureano	Retrato	Hacia 1888	Óleo / lienzo	46 x 28 cm
Barrenechea, León	República Española	1934	Escayola dorada	52 x 33 cm
Basagoiti, Guillermo	De la serie ortogonal	1980	Hierro	35 x 15 x 15 cm
Bayeu, Francisco (Atribuido)	Alegoría de las artes (boceto)	2ª mitad s. XVIII	Óleo / lienzo	45 x 39 cm
Bennassar, Joan	La silla	1987	Óleo y collage / tela	162 x 130 cm
Benedito, Manuel	Cléo de Mérode	1910	Óleo / lienzo	160 x 108 cm
Benedito, Manuel	La vuelta de la montería	1913	Óleo / lienzo	241 x 307 cm
Benedito, Manuel	José Gascón Marín	1952	Óleo / lienzo	122 x 94 cm
Benet, Rafael	Turistas en La Rambla	1966	Óleo / lienzo	114 x 146 cm

Benlliure, Mariano	José Gómez-Acebo y Cortina, III marqués de Cortina	1927	Mármol	69 x 77 x 51,5 cm
Bermejo, Natividad	Pecado de omisión I	1991	Grafito / papel	213 x 137 cm
Berner, Darya von	Paisaje extremeño	1987	Acrílico / lienzo	82 x 210 cm
Berot, Luis	El cacharrero	s. XVIII	Óleo / lienzo	235 x 181 cm
Beruete, Aureliano de	La Virgen del Valle, Toledo	1899	Óleo / lienzo	48,5 x 79 cm
Beulas, José	Toledo	1964	Óleo / lienzo	88,5 x 116 cm
Beulas, José	Albero Alto	Hacia 1974	Óleo / lienzo	46 x 65 cm
Beulas, José	Monte Aragón	Hacia 1974	Óleo / lienzo	81 x 116 cm
Bilbao, Gonzalo	El bautizo	Hacia 1920	Óleo / lienzo	65 x 96 cm
Bilbao, Gonzalo	El viático (Toledo)	1922	Óleo / lienzo	71,5 x 101 cm
Blanco, Venancio	Cisne	1968	Bronce	57 x 65 x 80 cm
Blanco, Venancio	Pureza	1974	Bronce	57 x 27 x 20 cm
Blasco, Víctor	Palomino	1990	Madera, hierro, plástico, goma	80 x 70 x 55 cm
Boetti, Alighiero	Mettere al mondo il mondo [Traer el mundo al mundo]	Hacia 1980	Tinta de rotulador y bolígrafo / cartón / tablex (montado en 2 piezas)	142 x 101 cm
Bonavia, Carlo	Naufrajo en una cala rocosa	1757	Óleo / lienzo	125 x 205 cm
Bonifacio, Alfonso	Oscuro	s. XX	Óleo / lienzo	76 x 103 cm
Bonifacio, Alfonso	El adivino	s. XX	Óleo / lienzo	78 x 83 cm
Bonito, Giuseppe	Don Carlos de Borbón, rey de las Dos Sicilias	Hacia 1745	Óleo / lienzo	124 x 97 cm
Bores, Francisco	Fleurs des champs [Flores silvestres]	1961	Óleo / lienzo	73 x 92 cm
Bores, Francisco	Femme cuisinant [Mujer guisando]	1971	Óleo / lienzo	65 x 81 cm
Bozal, Amaya	Muro sobre el agua. Paisaje veneciano	s. XX	Técnica mixta / yute	112 x 112 cm
Bozal, Amaya	Muro X	1994	Óleo / yute	146 x 130 cm
Broto, José Manuel	Composición abstracta en negro	Hacia 1976-1977	Carboncillo / papel	107 x 80 cm
Broto, José Manuel	La señal II	1989	Acrílico / lienzo	146 x 114 cm
Broto, José Manuel	Sin título	1976	Dibujo / papel	80 x 80 cm
Broto, José Manuel	Sin título	1989	Acrílico / lienzo	230 x 230 cm
Bueno, Pedro	Figura femenina	s.f.	Óleo / lienzo	65 x 49 cm
Caballero, José	Monedas etruscas	1968	Técnica mixta / lienzo	98 x 200 cm
Caballero, José	Monedas etruscas pequeñas	Hacia 1968	Técnica mixta / lienzo	73 x 100 cm
Caballero, José	La larga noche circular de Nazim Hikmet	1970	Técnica mixta / lienzo	162 x 130 cm
Caballero, José	Por la ardiente meseta amarilla me acuerdo de Alberto Sánchez	1970	Técnica mixta / lienzo	146 x 114 cm
Caballero, José	Doble espacio	1971	Técnica mixta / tablex	144 x 100 cm
Caccamo, Berta	Sin título	1991	Acrílico / tabla	130 x 176 cms
Calzada, José Manuel	Nagual	1992	Óleo / lienzo	72 x 91 cms
Camprobín, Pedro de	Escritorio con arquilla y frutero (pareja)	Hacia 1630-1640	Óleo / lienzo	65 x 110 cm
Camprobín, Pedro de	Escritorio con arquilla y frutero (pareja)	Hacia 1630-1640	Óleo / lienzo	65 x 110 cm
Camps, Pepe	Sin título	1989	Óleo / lienzo	193 x 139 cm
Canelo, Luis	Sin título	1991	Técnica mixta / madera	102,5 x 163,5 cm
Cano, Alonso	Predicación de san Vicente Ferrer	Hacia 1644-1645	Óleo / lienzo	214 x 168 cm
Cano, Alonso	La educación de la Virgen	Hacia 1650	Óleo / lienzo	203 x 145 cm
Canogar, Rafael	Homenaje a Van Gogh	1987	Óleo / lienzo	200 x 159 cm

Cartascos	Pusolana	1996	Hierro, piedra y resina	alt. 130 cm; ø 40 cm
Cartascos	Hacia los confines del Universo	1997	Hierro	120 x 40 cm
Cary	Globo celeste	Hacia 1820	Madera lacada, ensamblaje lacado y policromado	soporte: 60 cm alt. esfera: ø 45 cm
Casanovas, Enric	Busto de mujer joven	Hacia 1930	Bronce	51 x 24 x 43 cm
Casas, Ramón	Montserrat Casas	1888	Óleo / lienzo	202 x 92 cm
Casas, Ramón	Dona rera persiana [Mujer detrás de una persiana]	Hacia 1890	Óleo / lienzo	24,3 x 20,3 cm
Casas, Ramón	Montserrat Casas de Nieto en traje de noche	1904	Óleo / lienzo	198 x 101 cm
Castilla	Mesa (pareja)	último 1/3 s. XVII	Nogal, hierro forjado	81 x 140 x 90 cm
Castilla (Valladolid)	Escritorio (pareja)	Hacia 1600	Nogal, avellano	63 x 103 x 39 cm
Castilla	Escritorio	Hacia 1580-1600	Nogal y hueso	61 x 100 x 44 cm
Castilla	Pie cerrado	Hacia 1600	Nogal tallado, dorado y policromado	80 x 115 x 47 cm
Castilla	Pie cerrado	Hacia 1625	Nogal tallado, dorado y policromado	87 x 120 x 42 cm
Castilla	Pie cerrado		Nogal, mold. y dorado	84 x 120 x 46,5 cm
Castrillón, Juan Manuel	La mujer del viento	1971	Bronce	60 x 39 x 16 cm
Chillida, Eduardo	Rumor de límites VII	1968	Hierro y granito	14 x 82 x 80 cm
Chillida, Eduardo	Toki [Lugar]	1969	Acero	38 x 85 x 58 cm
Chillida, Eduardo	Elogio de la luz XVI	1971	Alabastro	19 x 37 x 30 cm
Chirino, Martín	Raíz (40)	1967	Hierro y cromoacero	23 x 63,5 x 20 cm
Círculo de Francisco de Goya	Inquisidor. Retrato de D. Diego Rodríguez Romero (?)	s. XVIII	Óleo / lienzo	77 x 57,5 cm
Círculo de Gian Battista Cimaroli	La caccia ai tori en la plaza de San Marcos	s. XVIII	Óleo / lienzo	104 x 140 cm
Círculo de Giuseppe Bonito	Carlos III	s. XVIII	Óleo / lienzo	94 x 75,5 cm
Círculo de José de Ribera	San Jerónimo penitente	s. XVII	Óleo / lienzo	210 x 160 cm
Círculo de Juan de la Corte	El paso del mar Rojo	2º tercio s. XVII	Óleo / lienzo	67 x 112 cm
Círculo de Juan de la Corte	La toma de Ay por Josué	2º tercio s. XVII	Óleo / lienzo	67 x 112 cm
Círculo de Juan de la Corte	Débora y Barac contra Sísara	2º tercio s. XVII	Óleo / lienzo	66 x 111 cm
Círculo de Juan de la Corte	Salomón y la reina de Saba	2º tercio s. XVII	Óleo / lienzo	66 x 110 cm
Círculo de Juan de la Corte	Abigail entrega presentes a David	2º tercio s. XVII	Óleo / lienzo	66 x 110 cm
Círculo de Juan de la Corte	Incendio de Jerusalén por el ejército de Nabucodonosor	2º tercio s. XVII	Óleo / lienzo	66 x 112 cm
Círculo de Leonardo Coccorante	Perspectiva desde el interior de un edificio	1er tercio s. XVIII	Óleo / lienzo	210 x 152 cm
Círculo de Leonardo Coccorante	Perspectiva de edificios desde el exterior	1er tercio s. XVIII	Óleo / lienzo	210 x 152 cm
Círculo de Diego Velázquez	Infanta María Teresa	s. XVII	Óleo / lienzo	85 x 65 cm
Círculo de Lucas de Heere	Felipe II	1557	Óleo / tabla traspasado a lienzo	45 x 32 cm
Clará, Josep	Triana	s. f.	Grafito / papel	31,5 x 23,5 cm

Clará, Josep	Juerga	s. f.	Grafito / papel	31,5 x 23,5 cm
Clará, Josep	La corrida	s. f.	Grafito / papel	31,5 x 23,5 cm
Clavé, Antoni	Roi à la pipe [Rey con pipa]	1959	Óleo / papel marouflé / lienzo	110 x 80 cm
Clavé, Antoni	La coupe [La copa]	1959	Óleo / papel / táblex	76 x 106 cm
Clavé, Antoni	Guerrier au fond rouge [Guerrero sobre fondo rojo]	1962	Óleo / lienzo	105 x 75 cm
Clavé, Antoni	Peinture [Pintura]	1969	Óleo / lienzo	130 x 130 cm
Clavé, Antoni	Composició	1971	Tapiz-ensamblaje	240 x 360 cm
Clavé, Antoni	Faunes et guerrier (A don Pablo) [Faunas y guerreros (A Don Pablo)]	1985	Óleo y collage / lienzo	195 x 250 cm
Clavé, Antoni	Guerriere rouge [Guerrero rojo]	1959	Óleo / lienzo	110 x 80 cm
Clavé, Antoni	El picador	s. XX	Óleo / tabla	70 x 50 cm
Clavo, Javier	Paisaje	Hacia 1960	Óleo / lienzo	73,5 x 116 cm
Cocteau, Jean	Sin título	1956	Técnica mixta / papel vegetal	59,5 x 50 cm
Cocteau, Jean	Sin título	1956	Técnica mixta / papel vegetal	60 x 50 cm
Collier, Edwaert	Vanitas	Hacia 1675	Óleo / lienzo	50 x 64 cm
Colomer, Jordi	24 pensées [24 pensamientos]	1989	Técnica mixta / lienzo	41 x 57 x 4 cm c/u (24 piezas)
Cossío, Pancho (Francisco Gutiérrez Cossío)	Bodegón de la caja de puros	1967	Óleo / lienzo	73 x 60 cm
Cranach el Viejo, Lucas	La predicación de san Juan Bautista	Hacia 1537/1540	Óleo / tabla	47 x 38 cm
Cuasante, José María González	Interior	1999	Óleo / lienzo	116 x 89 cm
Cuerda, Abel	Sin título	1969	Óleo / lienzo	97 x 130 cm
Cuerda, Abel	Lluvia de otoño	1991	Óleo / lienzo	82,5 x 100 cm
Cuerda, Abel	Composició	1991	Óleo / lienzo	66 x 94 cm
Cuerda, Abel	Collage	1989	Collage / papel	97 x 129 cm
Cuixart, Modest	No hi són els ulls [No están los ojos]	1976	Óleo / lienzo	41 x 33 cm
Cuixart, Modest	Evocació de Santiago Rusiñol	1981	Carboncillo / papel	51 x 42 cm
Cumella, Antoni	Vanos y vacíos	1975	Gres esmaltado	84 x 37 x 37 cm
Deacon, Richard	Blind, Deaf and Dumb B [Ciego, sordo y mudo B]	1985	Acero galvanizado	370,8 x 800 x 381 cm
Delgado, Álvaro	Bodegón de las tres manzanas	1949	Óleo / lienzo	60 x 73 cm
Delgado, Álvaro	Paisaje de La Olmeda	Hacia 1968	Óleo / lienzo	97 x 130 cm
Delgado, Gerardo	Sin título	1975	Pastel / papel	61 x 48 cm
Delgado, Gerardo	Sin título	1975	Pastel / papel	63 x 48,5 cm
Díaz-Caneja, Juan Manuel	Paisaje con carro	Hacia 1957	Óleo / lienzo	54 x 72 cm
Díaz-Caneja, Juan Manuel	Paisaje	1976	Óleo / lienzo	50 x 61 cm
Domingo Marqués, Francisco	Retrato de caballero	1883	Óleo / lienzo	61 x 45,5 cm
Domínguez, Óscar	Ritmo para una sonata de Chopin	1953	Óleo / lienzo	99 x 121 cm
Dunyach i Sala, Josep	D. Claudio López y Bru	Hacia 1925	Mármol	70 x 50 x 27 cm
Durancamps, Rafael	El globo quemado	Hacia 1968	Óleo / lienzo	123 x 200 cm
Durancamps, Rafael	Capea	1968	Óleo / lienzo	70 x 84 cm
Dyck, Antoon van	El obispo Jan van Malderen	1628-1631	Óleo / tabla	125 x 97 cm
Dyck, Antoon van	Don Diego de Mexía, marqués de Leganés	Hacia 1630	Óleo / lienzo	200 x 125 cm

Echenagusía, José de	Llegada al Calvario	Hacia 1884	<i>Gouache</i> en grisalla / papel	100 x 169 cm
Equipo 57	Sin título	1959	Acero inoxidable	125 x 600 x 32 cm
Equipo Crónica	Adami y Goya en el salón	1974	Acrílico / lienzo	146 x 114 cm
Equipo Crónica	Menina	1980-1981	Acrílico / madera	40 x 40 x 18 cm
Equipo Límite	Piluca niña moderna	1996	Técnica mixta	115 x 200 cm
España	Escritorio de estrado	Finales s. XVI	Nogal y boj	34 x 58 x 32 cm
España	Escritorio	Hacia 1600	Nogal tallado	80 x 115 x 47 cm
España	Escritorio	Hacia 1600	Nogal y hueso	75,5 x 112,5 x 44 cm
España	Escritorio	2º tercio s. XVII	Nogal tallado, dorado y policromado	65 x 116 x 41 cm
España	Escritorio	2º tercio s. XVII	Nogal tallado, dorado y policromado	87 x 120 x 42 cm
España	Papelera	Hacia 1670	Ébano, caoba, hueso	94 x 114 x 42 cm
Espinosa, Jerónimo Jacinto	San Vicente Ferrer	Hacia 1645	Óleo / lienzo	83 x 73 cm
Esquivel, Antonio María	Retrato de caballero	1831-1838	Óleo / lienzo	72,5 x 59 cm
Esteve, Agustín	Retrato de caballero	Hacia 1805	Óleo / lienzo	70 x 54 cm
Europa	Cabinet	Hacia 1830	Madera lacada	88 x 98 x 43,5 cm
Fábrica Olerys et Laugier, Moustiers, Francia	Fuente. Decoración «à guirlandes et médaillon»	1745-1750	Cerámica, loza policroma	41 x 52 cm
Fábrica Olerys et Laugier, Moustiers, Francia	Fuente. Decoración «à guirlandes et médaillon»	1745-1750	Cerámica, loza policroma	38 x 28,5 cm
Fábrica Olerys et Laugier, Moustiers, Francia	Plato. Decoración «à guirlandes et médaillon»	1745-1750	Cerámica, loza policroma	ø 24,5 cm
Fábrica Olerys et Laugier, Moustiers, Francia	Salero. Decoración «à guirlandes et médaillon»	1745-1750	Cerámica, loza policroma	alt. 5 cm
Fábrica Olerys et Laugier, Moustiers, Francia	Refrescador de botellas	Decoración «à grotesques» (1745-1750)	Cerámica, loza policroma	alt. 19 cm; ø 20,5 cm
Fábrica Olerys et Laugier, Moustiers, Francia	Salsera. Decoración «à grotesques»	1740-1749	Cerámica, loza decorada en verde	25 x 17,5 cm
Fábrica Olerys et Laugier, Moustiers, Francia	Plato. Decoración «à grotesques»	1745-1750	Cerámica, loza decorada en verde y naranja	ø 25 cm
Faïencerie Gaspard Robert?, Marsella, Francia	Aguamanil	siglo XVIII	Cerámica, loza decorada en azul	alt. 29,5 cm
Farreras, Francisco	Pompeya	1968	<i>Collage</i> / tabla	80 x 100 cm
Farreras, Francisco	<i>Collage</i> 410. El doncel	1969	<i>Collage</i> / tabla	80 x 80 cm
Farreras, Francisco	<i>Collage</i>	1969	<i>Collage</i> / tabla	255 x 401 cm
Farreras, Francisco	Homenaje a Henry Moore	1970	<i>Collage</i> / tabla	100 x 100 cm
Farreras, Francisco	Un lecho para María Sabina	1972	<i>Collage</i> / tabla. Tríptico	140 x 270 cm
Farreras, Francisco	Escalera al As	1972	<i>Collage</i> / tabla	130 x 130 cm
Farreras, Francisco	<i>Collage</i> 702	1974	<i>Collage</i> / tabla	50 x 50 cm

Farreras, Francisco	Collage 741	1975	Collage / tabla	50 x 50 cm
Farreras, Francisco	Collage 732	1975	Collage / tabla	160 x 160 cm
Farreras, Francisco	Composición	1977	Collage / tabla	150 x 150 cm
Farreras, Francisco	Tableau 250	1965	Collage / tabla	178 x 152,5 cm
Feito, Luis	Sin título	1966	Óleo / lienzo	35 x 46 cm
Feito, Luis	Sin título	1987	Técnica mixta / papel	80 x 100 cm
Fenosa, Apelles	La primera	1970	Bronce	230 x 87 x 53 cm
Fernández, Gregorio	Cristo flagelado	Hacia 1616	Madera tallada y policromada	74 x 39 x 31 cm
Fernández, María Luisa	Sin título	1990	Madera y pintura	alt. 37 cm; ø 100 cm
Ferrant, Ángel	Toro-figura 6	1957	Madera tallada y policromada	33 x 30 x 9 cm
Ferreira, Carlos	El rostro del Creador	1971	Bronce	150 x 110 x 70 cm
Fortún Garcés del Garro, Ignacio	Ceniza húmeda I	1992	Óleo / lienzo	200 x 170 cm c/u (3 piezas)
Fortuny y Madrazo, Mariano	Monos entre ruinas	s. XX	Técnica mixta / papel	33 x 49 cm
Francia	Cupido. Reloj de chimenea	Hacia 1820	Bronce dorado	55 x 38 x 14 cm
Francia	Baco. Reloj de sobremesa	Hacia 1790	Bronce, dorado pavonado	55 x 42 x 13 cm
Fustero, Elvira	Retrato de artista	1990	Pigmentos sobre lienzo	146 x 114 cm
Gabarrón, Cristóbal	Pintura	1977	Óleo / lienzo	117 x 149 cm
Gabino, Amadeo	Apolo 22	1974	Acero inoxidable	50 x 50 x 50 cm
Gadea, Patricia	Diosas, esposas, rameras y esclavas	1993	Técnica mixta / lienzo	200 x 160 cm
Galindo, Jorge	Mundo raro Vol.I	1995	Técnica mixta / lienzo	300 x 250 cm
Galindo, Jorge	Sin título	1996	Collage / papel	86 x 70 cm
García Donaire, Joaquín	Maternidad	1974	Bronce	46 x 29 x 27 cm
García Ochoa, Luis	Casas	1969	Óleo / lienzo	73 x 92 cm
García Revuelta, Alfredo	Sin título	1989	Óleo / lienzo	193 x 139 cm
García Sevilla, Ferrán	Ocla 3	1983	Óleo / lienzo	195 x 160 cm
Gaya, Ramón	Victoria de los Ángeles	1986	Óleo / lienzo	65 x 81 cm
Génova?	Consola diseñada por Filippo Juvarra	Hacia 1735	madera tallada y dorada	94,5 x 158 x 74 cm
Genovés, Juan	Bañistas III	1987	Óleo / lienzo	132 x 151 cm
Gimeno, Francesc	Plaça del Rei [Plaza del Rey]	1896	Óleo / lienzo	50 x 69 cm
Gimeno, Francesc	Carrer de la Noguera des del carrer de Balmes [Calle Noguera desde la calle Balmes]	1927	Óleo / lienzo	93 x 98 cm
Giordano, Luca (Copia)	Las cuatro partes del mundo. Europa	Hacia 1687-1689	Óleo / lienzo	60 x 75 cm
Giordano, Luca (Copia)	Las cuatro partes del mundo. Asia	Hacia 1687-1689	Óleo / lienzo	60 x 75 cm
Giordano, Luca (Copia)	Las cuatro partes del mundo. África	Hacia 1687-1689	Óleo / lienzo	60 x 75 cm
Giordano, Luca (Copia)	Las cuatro partes del mundo. América	Hacia 1687-1689	Óleo / lienzo	60 x 75 cm
Goerneman, Alejandro	Sin título	1989	Acrílico / tela	161 x 224 cm
Gómez, Norberto	La Equitativa	2001	Óleo / lienzo	
González, Julio	Tête Rigueur [Cabeza Rigor]	1936	Lápices de colores y tinta china a pluma / papel	21,5 x 17 cm
Gordillo, Luis	Gran bombo dúplex	1967	Óleo / lienzo. Díptico	116 x 162 cm
Gordillo, Luis	Choque	1968	Óleo / lienzo	160 x 111 cm

Goya, Francisco de (Copia)	Meléndez Valdés	Hacia 1800 (¿1797?)	Óleo / lienzo	72 x 58 cm
Graham, Dan	Two-way Mirror and Hedge Labyrinth [Espejo doble y laberinto de seto]	1989	Zinc rociado con acero, luna, cristal transparente y jazmín común	220 x 600 x 900 cm
Granel, Eugenio	Así hablaba el centauro Quirón	1988	Óleo / lienzo	60 x 46 cm
Grau Sala, Emilio	El circo	Hacia 1959	Óleo / lienzo	47 x 66 cm
Grau Sala, Emilio	Automme. Bois de Boulogne [Otoño. Bosque de Boulogne]	1964	Acuarela / papel	108 x 102 cm
Grau Santos, Julián	Alacena de otoño	1990	Acuarela / papel	91 x 73 cm
Grau Santos, Julián	Hocina del Huécar	1980	Óleo / lienzo	71,5 x 60 cm
Grau, Xavier	Pintura n.º 5	1975	Acrílico / lienzo	150 x 150 cm
Grau, Xavier	A l'aguait [Al acecho]	1984	Óleo / lienzo	130 x 162 cm
Grau, Xavier	Sin título	1979	Óleo / lienzo	100 x 100 cm
Grau, Xavier	Sin título	1976	Dibujo / papel	72 x 72 cm
Greco, El (Domenicos Theotocopoulos)	Cristo agonizante con Toledo al fondo	1604-1614	Óleo / lienzo	111 x 69 cm
Greco, El (Domenicos Theotocopoulos)	Anunciación	1614	Óleo / lienzo	294 x 209 cm
Grilo, Sarah	Dos versiones	1970	Óleo / lienzo	146 x 130 cm
Grilo, Sarah	Sin título	1976	Óleo / lienzo	60 x 60 cm
Guerrero, José	Paisaje	1967	Óleo / lienzo	100 x 120 cm
Guijarro, José María	Composición	1992	Metal (chapa metálica soldada)	64 x 152 cm
Guinovart, Josep	Sin título	1978	Óleo / lienzo	60 x 73 cm
Guinovart, Josep	Tierras	1978	Óleo / lienzo	81 x 100 cm
Gutiérrez Cabello, Francisco	El juicio de Salomón	Hacia 1650	Óleo / lienzo	108,5 x 166 cm
Gutiérrez Solana, José	Chulos y chulas (Los chulos)	1906	Óleo / lienzo	61 x 97 cm
Gutiérrez Solana, José	El Lechuga y su cuadrilla	Hacia 1915/1917- 1932	Óleo / lienzo	220 x 228 cm
Gutiérrez Solana, José	Procesión (Procesión en Semana Santa)	Hacia 1917	Óleo / lienzo	142 x 112 cm
Gutiérrez Solana, José	Bodegón de la lombarda, el cobre, la coliflor y el repollo (Bodegón de la lombarda)	Hacia 1921	Óleo / lienzo	64,5 x 81,5 cm
Gutiérrez Solana, José	Los húngaros	Hacia 1922-1923	Óleo / lienzo	90 x 70 cm
Gutiérrez Solana, José	La vuelta del indiano	Hacia 1924	Óleo / lienzo	164 x 210 cm
Gutiérrez Solana, José	El desolladero (Patio de caballos)	Hacia 1924	Óleo / lienzo	145 x 202 cm
Gutiérrez Solana, José	Armador (El viejo armador)	Hacia 1925	Óleo / lienzo	141 x 116 cm
Gutiérrez Solana, José	El boxeador (Los boxeadores)	1926	Óleo / lienzo	268 x 242 cm
Gutiérrez Solana, José	El físico	1927	Óleo / lienzo	148 x 124 cm
Gutiérrez Solana, José	El espejo de la muerte	Hacia 1929	Óleo / lienzo	83 x 66 cm
Gutiérrez Solana, José	El tío Miserias (Viejo con dos esqueletos y guadaña)	1930-1932	Tinta china y lápiz / papel	61 x 45 cm
Gutiérrez Solana, José	Barros mexicanos	Hacia 1930-1932	Óleo / lienzo	116 x 159 cm
Gutiérrez Solana, José	El capitán de barco mercante (El capitán mercante)	Hacia 1930-1934	Óleo / lienzo	141 x 115 cm
Gutiérrez Solana, José	Los ermitaños	Hacia 1931	Óleo / lienzo	220 x 170 cm
Gutiérrez Solana, José	El fin del mundo (El triunfo de la muerte)	Hacia 1932	Óleo / lienzo	148 x 232 cm

Gutiérrez Solana, José	Máscaras (Máscaras con burro, Escenas de carnaval o Las máscaras de soplillo)	Hacia 1932	Óleo / lienzo	204 x 149 cm
Gutiérrez Solana, José	Gigantes y cabezudos	Hacia 1932	Óleo / lienzo	144 x 125 cm
Gutiérrez Solana, José	Máscara del caimán (Máscaras en las afueras)	1933	Óleo / lienzo	80 x 60 cm
Gutiérrez Solana, José	El bibliófilo	Hacia 1933	Óleo / lienzo	212 x 163 cm
Gutiérrez Solana, José	Verbena en la pradera de San Isidro (Verbena en la pradera de San Antonio)	Hacia 1933	Óleo / lienzo	104 x 159,5 cm
Gutiérrez Solana, José	Mujeres vistiéndose (Coristas de pueblo)	Hacia 1933	Óleo / lienzo	173 x 225 cm
Gutiérrez Solana, José	Carnaval en un pueblo (Máscaras de pueblo)	Hacia 1933-1937	Óleo / lienzo	67 x 61 cm
Gutiérrez Solana, José	Valentín Ruiz Senén	Hacia 1934	Óleo / lienzo	200 x 145 cm
Gutiérrez Solana, José	La casa del arrabal (Las chicas del arrabal)	Hacia 1934	Óleo / lienzo	160 x 230 cm
Gutiérrez Solana, José	Don Miguel de Unamuno (Retrato de don Miguel de Unamuno con paisaje de Salamanca)	1935-1936	Óleo / lienzo	140 x 118 cm
Gutiérrez Solana, José	El arrastre (Las mulillas)	Hacia 1936	Óleo / lienzo	230 x 210 cm
Gutiérrez Solana, José	La peinadora	Hacia 1937	Óleo / lienzo	163 x 110 cm
Gutiérrez Solana, José	La peinadora (Lola la peinadora)	Hacia 1938-1940	Tinta china y lápiz / papel	32 x 26 cm
Gutiérrez Solana, José	Naturaleza muerta con violín (Bodegón musical)	Hacia 1943	Óleo / lienzo	90 x 75 cm
Gutiérrez Solana, José	Taberna en Santander	Hacia 1944-1945	Óleo / lienzo	80 x 60 cm
Hernández Quero, José	Galería del Generalife	1974	Óleo / lienzo	81 x 100 cm
Hernández Quero, José	Tierra de Gualchos	1977	Óleo / lienzo	97 x 130 cm
Hernández Quero, José	Pueblo de Granada	1981	Óleo / lienzo	97 x 130 cm
Hernández Quero, José	Homenaje a Sánchez Cotán	1986	Óleo / lienzo	130 x 97 cm
Hernández, Agustín	Bodegón marino	1967	Óleo / lienzo	97 x 162 cm
Hernández, Agustín	Vista de Toledo. Cigarrales	1967	Óleo / lienzo	100 x 200 cm
Hortalá, Lluís	Box [Caja]	1992	Técnica mixta y madera	212 x 150 cm
Hugué, Manolo (Manuel Martínez Hugué)	El violinista Costa	Hacia 1935	Bronce	33 x 20 x 9 cm
Iglesias, Cristina	Sin título	1990	Alabastro	90 x 198 x 80 cm
Iglesias, Cristina	Pasadizos vegetales	2003-2004	Resina de poliéster y polvo de bronce	284 x 561 x 383,5 cm
Inglaterra	Cabinet	Hacia 1820	Laca inglesa	86 x 98 x 44 cm
Inglaterra	Globo celeste	1er tercio s. XIX	madera / papel	soporte: 103 alt. esfera: ø 45 cm
Inglaterra	Globo terráqueo	1er tercio s. XIX	madera / papel	soporte: 103 alt. esfera: ø 45 cm
Irazabal, Prudencio	Sin título	1989	Acrílico / lienzo	167 x 132 cm
Irazabal, Prudencio	Sin título	1990	Técnica mixta / friselina	136 x 187 cm
Iriarte, Valero	Don Quijote en su batalla con los pellejos de vino	Hacia 1725	Óleo / lienzo	160 x 220 cm
Isidro Noriega, Juan Francisco	Sin título	1992	Madera de caoba, cristal y bolígrafo	100 x 130 cm
Iturrino, Francisco	Manolas	Hacia 1910	Óleo / lienzo	114 x 141 cm
Jiménez Aranda, José	Primavera en Sevilla	1903	Óleo / lienzo	257 x 115 cm
Jiménez, Antonio	G-36	1991	Técnica mixta	105 x 75 cm

Juanes, Juan de	Inmaculada Concepción	Hacia 1537	Óleo / tabla	218 x 184 cm
Kapoor, Anish	Sin título	1992-1993	Caliza Kilkenny	211 x 296 x 58 cm y 211 x 296 x 55 cm
Keilhau, Eberhart. Monsù Bernardo	El juramento de Cayo Mucio Scevola	Hacia 1656	Óleo / lienzo	77 x 100 cm
Labra, José María de	Bartok	1969	Técnica mixta / tabla	50 x 70 cm
Lacalle, Abraham	La huida	1999	Óleo / lienzo	200 x 250 cm
Laffón, Carmen	Paisaje	1978	Óleo y pastel / papel	24 x 33 cm
Laffón, Carmen	Cabeza de mujer. Remedios	1979	Carboncillo / papel	45 x 62,5 cm
Lagoor, Johan de	Paisaje con cuatro árboles	Hacia 1650	Óleo / lienzo	90 x 124 cm
Lapayese del Río, José	Primavera en Toledo	1988	Óleo / lienzo	97 x 145 cm
Lapayese del Río, José	Atardecer en Cuenca	1974	Óleo / lienzo	97 x 146 cm
Lara, Francisco	Dos desagües desde el otro lado	1993	Técnica mixta / lienzo	100 x 130 cm
Lara, Francisco	Dos ojos desde el otro lado	1993	Técnica mixta / lienzo	100 x 130 cm
Lazkano, Jesús Mari	En eterna multiplicación	1998	Acrílico y técnica mixta / lienzo	130 x 232 cm
Le Parc, Julio	Modulación n.º 66	1976	Acrílico / lienzo	195 x 97 cm
Lecuona, Juan	30 calas agrupadas	s. XX	Bronce y mármol	Medidas variables
León, José de	Torero	1991	Acrílico y técnica mixta / lona	210 x 210 cm
Llaneces, José	Retrato de anciano vestido a la moda de Felipe III	Hacia 1900	Óleo / lienzo	60 x 56 cm
Llaneces, José	Retrato de anciano vestido a la moda de Felipe IV	Hacia 1900	Óleo / lienzo	60 x 56 cm
Llaneces, José	Retrato de Cayetano Sanchez Bustillo	s. XIX	Óleo / lienzo	90 x 74, 5 cm
Llorens Artigas, Josep	Cerámica	1969	Gres esmaltado	44,3 x 8,9 x 11,5 cm
Llorens Artigas, Josep	Cerámica	1970	Gres esmaltado	27,6 x 8,5 x 7,5 cm
Llorens Artigas, Josep	Cerámica	1970	Gres esmaltado	32,8 x 5,5 x 8 cm
Llovera, José	El bautizo	1889	Óleo / lienzo	124 x 215 cm
Lobo, Baltasar	La siesta	1969	Mármol	19 x 32 x 19 cm
Long, Richard	Circle of Standing Stones [Círculo de piedras en pie]	Anterior a 1990	Piedra arenisca	∅ 150 cm (27 piezas)
López Hernández, Julio	Tapia y perro	1972	Bronce	32 x 27,5 x 30,5 cm
López Hernández, Julio	Busto de D Emilio Botín Sanz de Sautuola Ríos	2016	Fundición a la cera perdida con peana de acero corten	Busto: 52 x 32 x 32 cm Peana: 130 x 38 x 29/39 cm
Lorente, Jaime	Sin título	1991	Técnica mixta	120 x 90 cm
Lozano, Francisco	Paisaje	1968	Óleo / lienzo	81 x 100 cm
Lozano, Francisco	Paisaje del Saler (Arenales rojos)	1972	Óleo / lienzo	73 x 92 cm
Lozano, Francisco	Paisaje mediterráneo	1975	Óleo / lienzo	65 x 81 cm
Macho, Víctor	D. Emilio Botín Sanz de Sautuola y López	s. XX	Bronce	57 x 34,5 cm
Madrazo, Ricardo de	Descanso de una caravana árabe	1877	Óleo / lienzo	52 x 88 cm
MALBY & SON	Globo terráqueo	1846	Grabado / papel, cartón, madera y metal	alt. 125 cm; ∅ 156 cm
Mallol Suazo, José María	Fruites i vidres	1982	Óleo / lienzo	73 x 92 cm
Mampaso, Manuel	Rojo y negro 56	1961	Óleo / lienzo	160 x 130 cm
Manrique, César	Bajo jable	1977	Técnica mixta / lienzo	131 x 162 cm
Manrique, María	Pasillo	1975	Óleo / lienzo	81 x 65 cm

Manufactura de Alcora	Fuente. Serie estilo Berain	1727-1749	Cerámica, loza decorada en azul	52 x 37 cm
Manufactura de Alcora	Bandeja. Serie Influencia de Rouen	1727-1749	Cerámica, loza decorada en azul	47 x 33 cm
Manufactura de Alcora	Salvilla. Serie estilo Berain	1730-1745	Cerámica, loza decorada en naranja y verde	ø 27,5 cm
Manufactura de Alcora	Plato. Serie estilo Berain	1727-1749	Cerámica, loza decorada en azul	ø 22,5 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie de las flores naturalistas	1740-1760	Cerámica, loza decorada en azul	ø 20 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie estilo Berain	1727-1749	Cerámica, loza decorada en azul	ø 20 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie estilo Berain	1727-1749	Cerámica, loza policroma	ø 18,5 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie estilo Berain	1727-1749	Cerámica, loza decorada en azul	ø 19 cm
Manufactura de Alcora	Fuente, serie de chinescos	1727-1749	Cerámica, loza decorada en azul	43 x 28,5 cm
Manufactura de Alcora	Candelero. Serie de chinescos	1727-1749	Cerámica, loza policroma	alt. 18,5 cm
Manufactura de Alcora	Candelero. Serie de chinescos	1727-1749	Cerámica, loza policroma	alt. 18,5 cm
Manufactura de Alcora	Espolvoreador de azúcar. Serie de chinescos	1727-1749	Cerámica, loza policroma	alt. 18 cm
Manufactura de Alcora	Copa. Serie de chinescos	1727-1749	Cerámica, loza decorada en verde y naranja	alt. 10 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie de chinescos	1727-1749	Cerámica, loza policroma	ø 18,5 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie de rayado rojo	1740-1760	Cerámica, loza policroma,	ø 19 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie de chinescos	1727-1749	Cerámica, loza policroma	ø 19 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie estilo Berain	Hacia 1750	Cerámica, loza decorada con reflejos metálicos	ø 19 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie de chinescos	Hacia 1750	Cerámica, loza decorada con reflejos metálicos	ø 19 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie rayado rojo	Hacia 1750	Cerámica, loza decorada con reflejos metálicos	ø 21 cm
Manufactura de Alcora	Fuente. Serie influencia de Rouen y flores naturalistas	1740-1750	Cerámica, loza policroma	35,5 x 27,5 cm
Manufactura de Alcora	Fuente. Serie influencia de Rouen	1740 -1750	Cerámica, loza decorada en azul y rojo	ø 44 cm
Manufactura de Alcora	Aguamanil. Serie influencia de Rouen	1740- 1750	Cerámica, loza policroma	alt. 43,5 cm
Manufactura de Alcora	Busto dama	1761-1763	Cerámica, loza policroma	alt. 45 cm
Manufactura de Alcora	Busto caballero	1761-1763	Cerámica, loza policroma	alt. 45 cm

Manufactura de Alcora	Salvilla. Serie rayado rojo	1740-1760	Cerámica, loza policroma	ø 31 cm
Manufactura de Alcora	Plato. Serie de trofeos	1764-1775	Cerámica, loza policroma	ø 28 cm
Manufactura de Alcora	Fuente. Serie de trofeos	1764-1775	Cerámica, loza policroma	ø 40 cm
Manufactura de Alcora	Plato. Serie de la madamita	1760-1770	Cerámica, loza policroma	ø 24,5 cm
Manufactura de Alcora	Aguamanil. Serie de rocalla y de la «andrómica fina»	1750-1775	Cerámica, loza policroma	alt. 44 cm
Manufactura de Alcora	Jarra. Serie del ramito	Hacia 1750	Cerámica, loza policroma	alt. 27 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie de la «andrómica fina»	1764-1775	Cerámica, loza policroma	19 x 20 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina	Hacia 1770	Cerámica, loza policroma	19 x 20 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie Álvaro o de países naturales solares	Hacia 1780	Cerámica, loza policroma	ø 19 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie Álvaro o de países naturales solares	Hacia 1780	Cerámica, loza policroma	ø 19 cm
Manufactura de Alcora	Tintero. Serie del perrito y de la «andrómica regular»	1764-1780	Cerámica, loza policroma	alt. 9,5 cm; ø 9 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie de la «andrómica regular»	1764-1780	Cerámica, loza policroma	ø 19 cm
Manufactura de Alcora	Mancerina. Serie de países naturales con personajes	1764-1780	Cerámica, loza policroma	ø 18,5 cm
Manufactura de Alcora	Arenero	s. XIX	Cerámica, loza policroma	alt. 8,5 cm
Manufactura de Alcora	Arenero. Serie de la madamita	1770-1780	Cerámica, loza policroma	alt. 8,5 cm
Manufactura de Alcora	Jarro ornamental	1750-1761	Cerámica, loza policroma	alt. 54,5 cm
Manufactura de Alcora	Jarro ornamental	1750-1761	Cerámica, loza policroma	alt. 54,5 cm
Manufactura de Alcora	Escribanía. Serie de países naturales con personajes	1784-1788	Cerámica, loza policroma	26,5 x 26,5 cm
Manufactura de Alcora	Aplique de brazo	Finales del s. XVIII- principios s. XIX	Cerámica, loza policroma	alt. 60 cm
Manufactura de Alcora	Aplique de brazo	finales s. XVIII- principios s. XIX	Cerámica, loza policroma	alt. 60 cm
Manufactura de Alcora	Jarro ornamental	finales s. XVIII- principios s. XIX	Cerámica, tierra de pipa	alt. 84 cm
Manufactura de Alcora	Grupo escultórico: Toro Farnesio	s. XIX	Cerámica, loza policroma	alt. 43 cm
Manufactura de Aubusson. Cartón Charles Antoine Coytel	Don Quijote y el caballero de los espejos	Hacia 1750-1760	Lana y seda	327 x 295 cm
Manufactura de Bruselas. Cartón de Juan van Rome	El perdón de Elena (serie La historia de Troya)	Hacia 1515-1525	Lana y seda	320 x 247 cm

Manufactura de Bruselas. Cartón de Juan van Rome	Cassandra intercede ante Príamo para obtener el perdón de Paris (serie La historia de Troya)	Hacia 1515-1525	Lana y seda	320 x 247 cm
Manufactura de Bruselas	Saúl entrega el arpa a David	Hacia 1550-1570	Lana y seda	336 x 254 cm
Manufactura de Bruselas. Taller de Jan Leyniers	La astrología rectora de la vida del hombre (serie Las artes y las ciencias)	Hacia 1660	Lana y seda	410 x 200 cm
Manufactura de Bruselas. Taller de Jan Leyniers	La madurez (serie Las artes y las ciencias)	Hacia 1660	Lana y seda	400 x 70 cm
Manufactura de Bruselas. Taller de Jan Leyniers	Arquitectura y retórica forjadoras de madurez y templanza del hombre (serie Las artes y las ciencias)	Hacia 1660	Lana y seda	400 x 70 cm
Manufactura de Bruselas. Taller de Jan Leyniers	La exaltación de las artes (serie Las artes y las ciencias)	Hacia 1660	Lana y seda	410 x 650 cm
Manufactura de Bruselas. Taller de Jan Leyniers	La dialéctica (serie Las artes y las ciencias)	Hacia 1660	Lana y seda	420 x 480 cm
Manufactura de Bruselas. Taller de Jan Leyniers	La arquitectura como alegoría de la justicia y la clemencia (serie Las artes y las ciencias)	Hacia 1660	Lana y seda	410 x 200 cm
Manufactura de Bruselas. Taller de Jan Leyniers	La arquitectura, la geometría y la retórica como personificaciones de la justicia, la prudencia y la constancia (serie Las artes y las ciencias)	Hacia 1660	Lana y seda	410 x 200 cm
Manufactura de Bruselas. Taller de Jan Leyniers	La juventud (serie Las artes y las ciencias)	Hacia 1660	Lana y seda	410 x 200 cm
Manufactura de Bruselas. Taller de Jan Mattens	Vertumno y Pomona	Último tercio s. XVI	Lana y seda	330 x 380 cm
Manufactura Fauchier?, Marsella, Francia	Plato	hacia 1750	Cerámica, loza policroma	ø 25 cm
Manufactura Fauchier?, Marsella, Francia	Plato	hacia 1750	Cerámica, loza policroma	ø 25 cm
Manufactura flamenca	Historia de Alejandro	Hacia 1575	Lana y seda	345 x 387 cm
Manufactura flamenca	Kermesse	Primer tercio s. XVIII	Lana y seda	326 x 566 cm
Manufactura flamenca ¿Oudenaarde?	Boscaje con figuras	Hacia 1700	Lana y seda	252 x 462 cm
Manufactura flamenca ¿Oudenaarde?	Diana y sus ninfas	Hacia 1675-1700	Lana y seda	320 x 447 cm
Manufactura de Gobelinos. Tejedor: Saint Laurent	La rendición de Marsal	1669-1675	Lana y seda	400 x 760 cm
Manufactura de Gobelinos	Susana acusada de adulterio	1716	Lana y seda	425 x 620 cm
Manufactura Real de Beauvais	El viaje del príncipe	Hacia 1700	Lana y seda	355 x 437 cm
March, Esteban	Moisés y la serpiente de bronce	Hacia 1650	Óleo / lienzo	90 x 114 cm

March, Esteban	El becerro de oro	Hacia 1650	Óleo / lienzo	90 x 114 cm
Marquina, Luis	D. Ignacio Herrero	s. XX	Óleo / lienzo	132 x 110 cm
Martí Alsina, Ramón	Paisaje rocoso	1887	Óleo / lienzo	203 x 333 cm
Martí Coll, Magda	Forma	1975	Cerámica	l: 48 x 45 x 17 cm d: 38 x 24 x 16 cm
Martí Gras, Lluís	Roberto Robert Suris, Conde de Torroella de Montgrí	1945	Óleo / lienzo	123 x 90 cm
Martí Gras, Lluís	Ignacio Coll y Portabella	1945	Óleo / lienzo	123 x 90 cm
Martí, Marcel	Medas	1973-1974	Mármol	70 x 43 x 245 cm
Martín, Cristóbal	Athamor	1993	Bronce	48 x 48 x 40 cm
Martínez Cubells, Enrique	La pesca del bou	1910-1920	Óleo / lienzo	58 x 70 cm
Martínez Novillo, Cirilo	Paisaje	1966	Óleo / lienzo	81 x 100 cm
Martínez Novillo, Cirilo	Pueblo. Asturias	1966	Óleo / lienzo	73 x 92 cm
Martínez Novillo, Cirilo	Paisaje de Antequera	1966	Óleo / lienzo	73 x 100 cm
Martínez Novillo, Cirilo	Paisaje con figuras	1968	Óleo / lienzo	73 x 92 cm
Martínez Novillo, Cirilo	Paisaje castellano	1968	Óleo / lienzo	65 x 81 cm
Martínez Novillo, Cirilo	Caminantes	1971	Óleo / lienzo	64 x 80 cm
Martínez Novillo, Cirilo	Caserío	1978	Óleo / lienzo	81 x 100 cm
Martínez Novillo, Cirilo	Paisaje	Hacia 1981	Óleo / lienzo	65 x 81 cm
Martorell, Jordi	Where is my doll	1989	Esmalte sintético / aluminio	200 x 200 cm
Mayo, Luis	Paisaje sobre una sombra	1992	Temple sobre lienzo	100 x 100 cm
Mayo, Luis	Paisaje sobre una sombra	1992	Temple sobre lienzo	100 x 100 cm
Mena, Juan Pascual de	Carlos III	1764	Mármol	77 x 56 cm; peana 11x19 cm
Merino, Daniel	Paisaje de Toledo	s.f.	Óleo / lienzo	89 x 130 cm
Millares, Manuel	Homúnculo	1960	Técnica mixta / arpillera	200 x 200 cm
Millares, Manuel	Pintura	1968	Acrílico / papel	70 x 100 cm
Millares, Manuel	Homúnculo	1969	Técnica mixta / arpillera	81 x 100 cm
Mir, Joaquim	Laderas de Montjuïc	Hacia 1896-1897	Óleo / lienzo	148 x 248 cm
Mir, Joaquim	L'arbre gran. Sa Calobra [El árbol grande. Sa Calobra]	Hacia 1903	Óleo / arpillera	98,5 x 174 cm
Mir, Joaquim	Primavera	Hacia 1910	Óleo / arpillera	138,5 x 144 cm
Mir, Joaquim	Aigües roges [Aguas rojas]	Hacia 1921	Óleo / lienzo	107,5 x 101 cm
Mir, Joaquim	L'hort dels escolanets. Montserrat [El huerto de los monaguillos. Montserrat]	Hacia 1931	Óleo / lienzo	141 x 140 cm
Mir, Joaquim	Apuntes	s.f.	Carboncillo / papel	52 x 40 cm
Mir, Joaquim	Paisaje	hacia 1903	Pastel / papel	25 x 33 cm
Miralles, Francesc	Dama con sombrilla	Hacia 1880-1888	Óleo / tabla	64 x 53 cm
Miravalls Bové, Armand	D. Darío Romeu, Barón de Vivier	s.f.	Óleo / lienzo	123 x 90 cm
Miró, Joan	Sobreteixim	1972	Tapiz y pintura / arpillera	165 x 150 cm
Miró, Joan	Personnage [Personaje]	1973	Técnica mixta sobre lienzo	46,5 x 55 cm
Moisés, Julio	Sr. Ibáñez y Posada	s. XX	Óleo / lienzo	140 x 120 cm
Moisés, Julio	Retrato de José Calvo Sotelo	1940	Óleo / lienzo	79 x 67 cm
Momper, Joost de	Paisaje montañoso	Hacia 1625-1630	Óleo / lienzo	140 x 162 cm
Mompó, Manuel Hernández	Sin título	1962	Gouache / papel	54,5 x 37,5 cm

Mompó, Manuel Hernández	Sin título	1962	<i>Gouache</i> / papel	54,5 x 37,5 cm
Mompó, Manuel Hernández	Gente en el campo	1969	Técnica mixta / lienzo	130 x 97 cm
Montaña, César	Ícaro	1968	Bronce	58 x 37 x 37 cm
Monserrat y Portella, Josep	D. Pedro Sotolongo y Alcántara	1901	Bronce	88 x 45 x 43 cm
Monnoyer, Jean-Baptiste	Los cinco sentidos	1660/1670	Óleo / lienzo	145 x 227 cm
Morales, Luis de	Ecce Homo	Hacia 1565	Óleo / tabla	23 x 15 cm
Moreno Villa, José	Dos figuras. Madre e hijo	1928	Óleo / tabla	38 x 46 cm
Moreno Villa, José	Composición surrealista	Hacia 1931	Óleo / lienzo	46 x 55 cm
Moustiers, Francia	Fuente. Decoración «à broderies et figures»	Hacia 1740	Cerámica, loza policroma	37 x 30 cm
Muñoz, Juan	Conversation Piece I [Pieza de conversación I]	2001	Bronce	140 x 90 x 80 cm c/u (4 piezas)
Muñoz, Lucio	Verano (serie Encendida)	1966	Técnica mixta / tabla	130 x 182 cm
Muñoz, Lucio	Metis Acre	1975	Técnica mixta / tabla	100 x 81 cm
Muñoz, Lucio	Frío Talus	1981	Técnica mixta / tabla	81 x 100 cm
Muñoz, Lucio	Fisial de Mo	1988	Técnica mixta / tabla	245 x 245 cm
Muñoz, Lucio	Kial	1991	Técnica mixta / tabla	162 x 130 cm
Muñoz, Lucio	San Fil de Ruc	1990	Técnica mixta / tabla	162 x 130 cm
Murado, Antonio	Bodegones, 44	1991	Óleo / lienzo	160 x 200 cm
Navarro, Evarist	Junts [Juntos]	1992	Terracota	12 x 14 x 6 cm 14 x 12 x 6 cm (2 piezas)
Navarro, Evarist	Per fora [Por fuera]	1992	Terracota	20 x 16 x 8 cm
Navarro Llorens, José	Coche de caballos y niño en la playa	Hacia 1908-1912	Óleo / lienzo	29 x 35 cm
Navarro Llorens, José	Niños en la playa	Hacia 1908-1912	Óleo / lienzo	25,5 x 37 cm
Nonell, Isidre	Cantante de cabaret	Hacia 1897-1898	Lápiz azul y <i>gouache</i> / papel	31 x 20 cm
Nonell, Isidre	Dolors [Dolores]	1910	Óleo / tabla	71 x 53 cm
Opie, Julian	Seven People Walking [Siete personas andando]	2009	Animación por ordenador y pantalla de led	230 x 650 cm
Orcajo, Ángel	Paisaje del hombre III	1963	Técnica mixta / lienzo	125 x 150 cm
Ortega Muñoz, Godofredo	Cabeza de mujer	1952	Óleo / lienzo	55 x 46 cm
Ortega Muñoz, Godofredo	Viñas	1967	Óleo / lienzo	73 x 92 cm
Ortiz de Elguea, Carmelo	Pintura	1975	Óleo / lienzo	200 x 200 cm
Ortiz de Elguea, Carmelo	Paisaje morado	1991	Óleo / lienzo	200 x 150 cm
Ortiz de Elguea, Carmelo	Paisaje azul	1991	Óleo / lienzo	140 x 180 cm
Ortiz de Elguea, Carmelo	Paisaje amarillo	1991	Óleo / lienzo	200 x 150 cm
Ortiz de Elguea, Carmelo	Hombre y caballo	1991	Óleo / lienzo	160 x 200 cm
Ortuño, Pancho (Francisco Prieto Ortuño)	El río V	1979	Óleo / lienzo	200 x 163 cm
Otero Besteiro, Francisco	Unamuno	Hacia 1975	Piedra	30 x 20 x 28 cm
Oudry, Jean-Baptiste	Naturaleza muerta (pareja)	1715	Óleo / lienzo	73 x 123 cm
Oudry, Jean-Baptiste	Naturaleza muerta (pareja)	1715	Óleo / lienzo	73 x 123 cm
Padilla, Rafael Martínez	Mar y cielo	Hacia 1907	Óleo / lienzo	100 x 100 cm
Palazuelo, Pablo	Panoptia I	1964	<i>Gouache</i> / papel	78 x 58 cm
Palazuelo, Pablo	Lunariae	1968	<i>Gouache</i> / papel	65 x 50 cm

Palencia, Benjamín	Dibujo surrealista	1934	Tinta china / papel	65 x 50 cm
Palencia, Benjamín	El descanso	1940	Tinta china / papel	23 x 31,5 cm
Palencia, Benjamín	Alba de Tormes	1953	Óleo / lienzo	149 x 198 cm
Palencia, Benjamín	Caballo rojo	1960	Óleo / papel / tabla	25 x 32 cm
Palomino y Velasco, Acisclo Antonio	La heroica derrota de Orán	Hacia 1700	Óleo / lienzo	145 x 205 cm
Pazos, Carlos	Blood, Grift & Glitter [Sangre, cascajos y lentejuelas]	1989	Ensamblaje	90 x 80 x 50 cm
Peeters, Gillis	Paisaje campestre	1640	Óleo / lienzo	112 x 235 cm
Peinado, Joaquín	Paisaje	1962	Óleo / lienzo	114 x 146 cm
Peña, Maximino	Don Benjamín Oncins y Aragón	Hacia 1890	Pastel / papel	48,5 x 33,5 cm
Pérez-Díez, José Luis	Puerto con arrantzales	1973	Óleo / lienzo	112 x 161 cm
Pérez Vargas	D. Emilio Ortuño	s. XX	Óleo / lienzo	103 x 87 cm
Pérez Vargas	D. Felipe Lazcano	s. XX	Óleo / lienzo	103 x 87 cm
Pérez Vargas	D. Domingo Rueda	s. XX	Óleo / lienzo	103 x 87 cm
Pérez Villaamil, Genaro	La catedral de Sevilla por el lado de las gradas	1835	Óleo / lienzo	100 x 72 cm
Pérez Villaamil, Genaro	La procesión del Corpus en el interior de la catedral de Sevilla	1835	Óleo / lienzo	100 x 72 cm
Pérez Villalta, Guillermo	El ámbito del pensamiento	1989	Óleo / lienzo	247 x 200 cm
Picasso, Pablo Ruiz	Busto de caballero III	1967	Óleo / lienzo	73 x 60 cm
Pidelaserra, Marià	Autorretrato	1933-1935	Óleo / lienzo	61 x 50 cm
Pinazo Camarlench, Ignacio	Ninfas y amorcillos (boceto)	1887	Óleo / lienzo	76 x 146,5 cm (oval)
Pinazo Camarlench, Ignacio	Las hijas del Cid	Posterior a 1889	Óleo / lienzo	206 x 153 cm
Pinazo Camarlench, Ignacio	Retrato	Hacia 1900	Óleo / lienzo	41 x 35 cm
Piñole, Nicanor	María Teresa González del Valle	Hacia 1900	Óleo / lienzo	122 x 89 cm
Piñole, Nicanor	Pepita	Hacia 1903	Óleo / lienzo	72 x 48 cm
Piñole, Nicanor	Vaqueros en la plaza de Cibeles	1907	Óleo / lienzo	53 x 68 cm
Piñole, Nicanor	La fuente	1925	Óleo / lienzo	165 x 207 cm
Piñole, Nicanor	Muñecos en el puerto	Hacia 1929-1935	Lápiz y gouache / papel	41 x 50 cm
Piñole, Nicanor	Las niñas del puerto	Hacia 1942-1943	Óleo / lienzo	79 x 99 cm
Piranesi, Giovanni Battista	Veduta del prospetto principale della Colonna Antonina	1774-1779	Aguafuerte	330 x 75 cm
Piranesi, Giovanni Battista	Veduta del prospetto principale della Colonna Trajana	1774-1779	Aguafuerte	330 x 75 cm
Piranesi, Giovanni Battista	Sin título. Osservazioni di Gio. Battista Piranesi sopra la Lettre de Monsieur Mariette. Tav. VI	1765	Aguafuerte	54 x 39 cm
Piranesi, Giovanni Battista	Aequum est vas cognoscere atque ignoscere quae veteres factitarunt si faciunt novi Osservazioni di Gio. Battista Piranesi sopra la Lettre de Monsieur Mariette. Tav. V	1765	Aguafuerte	62 x 39 cm
Piranesi, Giovanni Battista	Veduta del Sepolcro di Caio Cestio. Vedute di Roma	1748-1778	Aguafuerte	40,7 x 54 cm
Piranesi, Giovanni Battista	Veduta dell'Arco di Benevento nel Regno di Napoli. Vedute di Roma	1748-1778	Aguafuerte	47,5 x 71 cm

Piranesi, Giovanni Battista	Decursio Equitum et Peditum in Funere Imperatoris Antonini Pii. Trofeo o sia magnifica colonna coclide di marmo... Tav. V	1774-1779	Aguafuerte	61,5 x 80 cm
Piranesi, Giovanni Battista	Quiq XV Metamorphoses rerumque novatris ex alliis alias reddit natura figure. Osservazioni di Gio. Battista Piranesi sopra la Lettre de Monsieur Mariette. Tav. VII	1765	Aguafuerte	41 x 64,5 cm
Piranesi, Giovanni Battista	Novitatem moeam contemnunt, ego illorum ignaviam. Osservazioni di Gio. Battista Piranesi sopra la Lettre de Monsieur Mariette. Tav. IX	1765	Aguafuerte	67,5 x 91 cm
Piranesi, Giovanni Battista	Pour ne pas faire de cet art sublime un vil métier où l'on ne feroit que copier sans choix Osservazioni di Gio. Battista Piranesi sopra la Lettre de Monsieur Mariette. Tav. VIII	1765	Aguafuerte	54 x 39 cm
Piranesi, Giovanni Battista	Piramide di C. Cestio. Vedute di Roma	1748-1778	Aguafuerte	38,8 x 53,5 cm
Piranesi, Giovanni Battista	Parere sull'architettura	1765	Aguafuerte	44 x 67,5 cm
Piranesi, Giovanni Battista	Chimenea	hacia 1774	Alabastro blanco. Decoración en pórfido y monturas de bronce dorado. Relieve romano del s. II d.c. de florespato	170 x 220 cm
Pla Rubio, Alberto	Niña en un campo	Hacia 1920	Óleo / lienzo	86 x 65 cm
Pla, Cecilio	Rincón de Granada	Hacia 1894	Óleo / cartón / lienzo	24 x 32 cm
Pla, Cecilio	Valencia	Hacia 1900-1910	Acuarela / papel	38,5 x 20 cm
Polo, Diego	San Juan Bautista	Hacia 1645	Óleo / lienzo	112 x 137 cm
Pons, Joan	De la suite InsÓlitos	1949	Acuarela y tinta china / papel	32,5 x 45 cm
Porcar, Lidia	Objeto de ansiedad	1989	Esmalte sintético / tela	195 x 290 cm
Porcelana china. Época Qianlong	Terrina en forma de gallina	1736-1795	Porcelana	40 x 40 x 26 cm
Porcelana china. Época Qianlong	Pecera	1736-1795	Porcelana	alt. 19 cm; ø 40 cm
Porcelana china. Época Qianlong	Pareja de tibores chinos	s. XVIII	Porcelana	61 cm c/u
Porcelana china. Periodo Kangxi	Pecera	1662-1722	Porcelana	21 x 58 x 30 cm
Pourbus, Pierre	Hombre sentado con barba roja	1555-1565	Óleo / tabla	84 x 65 cm
Pynacker, Adam	Paisaje con pastores	Hacia 1660	Óleo / lienzo	220 x 159 cm
Ráfols Casamada, Albert	Isla	1965	Collage / lienzo	81 x 100 cm
Ráfols Casamada, Albert	Pintura	1970-1972	Óleo / lienzo	73 x 60 cm
Redondela, Agustín (Agustín González Alonso)	Barcas en pequeño puerto. Bermeo	1959	Óleo / lienzo	81 x 65 cm

Redondela, Agustín (Agustín González Alonso)	Bermeo	1962	Óleo / lienzo	65 x 81 cm
Redondela, Agustín (Agustín González Alonso)	Paisaje de Castilla	1965	Óleo / lienzo	65 x 81 cm
Redondela, Agustín (Agustín González Alonso)	Tordesillas	1965	Óleo / lienzo	81 x 100 cm
Redondela, Agustín (Agustín González Alonso)	Puerto de Bilbao	1968	Óleo / lienzo	65 x 81 cm
Redondela, Agustín (Agustín González Alonso)	Segovia	1969	Óleo / lienzo	88 x 155 cm
Regoyos, Darío de	Sierra Nevada	1905	Óleo / tabla	32 x 40 cm
Regoyos, Darío de	Altos hornos de Bilbao	Hacia 1908	Óleo / tabla	26,5 x 35 cm
Rementería, Alberto	Euskadi-Maltea	1991	Óleo / lienzo	200 x 180 cm
Revello de Toro, Félix	Homenaje a Ramón Casas	1995	Óleo / lienzo	121 x 81 cm
Revello de Toro, Félix	Retrato de Claudio Boada	1996	Óleo / lienzo	116 x 81 cm
Revello de Toro, Félix	Retrato de Alfonso Escámez, Marqués de Águilas	1983	Óleo / lienzo	116 x 89 cm
Revello de Toro, Félix	Retrato de Alejandro Albert	1995	Óleo / lienzo	117 x 89 cm
Reymerswaele, Marinus van (Taller)	Cambistas	Hacia 1550	Óleo / tabla	117 x 93 cm
Riancho, Agustín	Paisaje montañoso	Hacia 1884-1890	Óleo / lienzo	232 x 452 cm
Ricci, Fray Juan (Juan Andrés Ricci)	El mensajero	Hacia 1640	Óleo / lienzo	176 x 97 cm
Rico y Ortega, Martín	Patio del palacio ducal de Venecia	1883	Óleo / lienzo	141 x 81 cm
Rigalt, Lluís	Paisaje con ruinas	1848	Óleo / lienzo	98 x 119 cm
Rivera, Manuel	Estanque del Partal	1969	Técnica mixta y tela metálica policromada / tabla	162 x 114 cm
Rivera, Manuel	Espejo para un oráculo n.º 3	1972	Técnica mixta y tela metálica policromada / tabla	130 x 89 cm
Rivera, Manuel	Espejo-mandala III	1975	Técnica mixta y tela metálica policromada / tabla	81 x 100 cm
Rivera, Manuel	Transmutación	1977	Técnica mixta y tela metálica policromada / tabla	100 x 81 cm
Rivera, Manuel	Mutación	1977	Técnica mixta y tela metálica policromada / tabla	114 x 60 cm
Rivero, Elena del	Sin título	1988	Técnica mixta / lienzo	160 x 160 cm
Roca Sastre, José	Cara al mar. Cadaqués	Hacia 1982	Óleo / lienzo	180 x 80 cm
Rodó, Pau	D. Evaristo Arnús y de Ferrer	s. XIX	Barro cocido	59 x 30 x 25 cm
Romero de Torres, Julio	Panneau [Panel] (Paisaje abierto al barandal de la ribera)	Hacia 1912	Óleo / lienzo	142 x 222 cm
Rubens, Peter Paul	Michel Ophovius	Hacia 1625	Óleo / tabla	44 x 36 cm
Rueda, Gerardo	Pintura blanca	1970	Óleo y collage / tabla	112 x 162 cm
Rueda, Gerardo	Espejo de la mañana	1970	Técnica mixta	133 x 105 cm

Rueda, Gerardo	Del recuerdo	1989	collage / papel	65 x 50 cm
Ruiz, Aureli	Sin título	1990-1991	Técnica mixta / pasta de celulosa, aluminio, plástico, fe, madera	245 x 202 x 18 cm
Rusiñol, Santiago	Barcas en el Sena	Hacia 1894	Óleo / lienzo	44 x 54 cm
Rusiñol, Santiago	El claustro de Sant Benet de Bages	1907	Óleo / lienzo	77,5 x 97,5 cm
Rusiñol, Santiago	Paseo de los plátanos	1916	Óleo / lienzo	124 x 102 cm
Rusiñol, Santiago	Sendero en un parque	Hacia 1920-1925	Óleo / lienzo	110 x 89,5 cm
Sáez, Manuel	Sin título	1990	Óleo / lienzo	97 x 130 cm
Saint Jean, París	Reloj de sobremesa	Hacia 1760	caja metálica dorada	72 x 37 x 14 cm
Saint Phalle, Niki de (Catherine-Marie Fal de Saint-Phalle)	Bailarina	1966	Resina de poliéster policromada	120 x 143 x 55 cm
Salamanca, Enrique	Salamanca II	1977	Acero	89 x 72 x 70 cm
Salís Camino, José	Marina	1899	Óleo / lienzo	94 x 187 cm
Sánchez Coello, Alonso	Doña Juana de Mendoza con un enano	Hacia 1585	Óleo / lienzo	149 x 125 cm
Sánchez, José Luis	Relieve	Hacia 1970	Aluminio y hormigón plateado y patinado	208 x 208 cm
Sánchez, José Luis	Thanatos [Muerte]	1972	Bronce patinado	20 x 28 x 28 cm
Sánchez, José Luis	Winter	hacia 1976	Bronce	10,5 x 18 x 8 cm
Sánchez, José Luis	Sin título	s. XX	Acero inoxidable	68 x 37,5 x 16 cm
Sánchez Carralero, José	Atardecer estival	1975	Óleo / lienzo	97 x 130 cm
Sánchez Carralero, José	Tortosa	1970	Óleo / lienzo	97 x 130 cm
Sánchez Carralero, José	Verano en Segovia	1977	Óleo / tablex	65 x 81 cm
Santiago, Santiago de	D. Juan Carlos de Borbón	s. XX	Bronce	30 x 15 x 19 cm
Sanz Fraile, Eduardo	De un marido ausente	1975	Acrílico / lienzo	160 x 142 cm
Saura, Antonio	Dama en su habitación	1966	Tinta china y gouache / papel	90 x 63 cm
Schroderus, Kimmo	What the Hell [¿Qué demonios!]	2002-2003	Acero	250 x 250 x 230 cm
Segura, Agustín	D. Luis de la Peña	s. XX	Óleo / lienzo	134 x 109 cm
Segura, Enrique	D Antonio Basagoiti Ruiz	s. XX	Óleo / lienzo	132 x 105 cm
Segura, Enrique	D. Luis de Usera	1972	Óleo / lienzo	131 x 104 cm
Sempere, Eusebio	Penetración del cuadrado en el círculo	1970	Temple / tabla	60 x 58 cm
Sempere, Eusebio	Forma lobular	1974	Temple / tabla	45 x 45 cm
Sempere, Eusebio	Azul trazo grueso	1977	Temple / tabla	50 x 50 cm
Sempere, Eusebio	Cinta amarilla en espacio azul	1971	Temple / tabla	62 x 60 cm
Serra, Richard	Vertical Torus [Toro vertical]	2003	Dos planchas combadas de acero	510 x 1010 x 150 cm
Serrano, Pablo	Hombre con puerta	Hacia 1965	Bronce	27 x 24,5 x 23 cm
Sert, Josep Maria	Triunfo de Apolo	1913	Grisalla y oro / lienzo	262 x 441 cm
Sert, Josep Maria	Apolo volando entre nubes	1913	Grisalla y oro / lienzo	260 x 71,5 cm
Sert, Josep Maria	Sátiro observando la danza de unas ninfas	1913	Grisalla y oro / lienzo	260 x 71,5 cm
Sert, Josep Maria	El puente de las fuentes	1913	Grisalla y oro / lienzo	298 x 79 cm
Sert, Josep Maria	La fuente de los elefantes	1913	Grisalla y oro / lienzo	298 x 79 cm
Sert, Josep Maria	Castellers	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 156 cm
Sert, Josep Maria	El forzudo	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 253 cm
Sert, Josep Maria	La siesta	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 156 cm

Sert, Josep Maria	Caballerías	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 215 cm
Sert, Josep Maria	Las bodas de Camacho	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 650 cm
Sert, Josep Maria	Los toros	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 255 cm
Sert, Josep Maria	Funámbulos	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 223 cm
Sert, Josep Maria	Guitarras y bandurrias	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 250 cm
Sert, Josep Maria	Los borrachos	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 221 cm
Sert, Josep Maria	El astrólogo	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 252 cm
Sert, Josep Maria	La buenaventura	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 250 cm
Sert, Josep Maria	Bailarines	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 260 cm
Sert, Josep Maria	El saltocarnero	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 220 cm
Sert, Josep Maria	Los trapecios	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 250 cm
Sert, Josep Maria	La charanga	1929-1930	Grisalla en negro y oro / lienzo	420 x 235 cm
Sevilla, Juan de	Presentación de la Virgen en el templo	Hacia 1670	Óleo / lienzo	145 x 72 cm
Sevilla, Soledad	Medio Oriente	1999	Óleo / lienzo	145 x 230 cm
Sicilia, José María	Cubo de basura	1984	Técnica mixta / lienzo	247 x 242 cm
Sicilia, José María	Flor azul	1986	Óleo / lienzo	195 x 135 cm
Sicilia, José María	Sin título	1989	Técnica mixta / lienzo	220 x 220 cm
Snyders, Frans	Bodegón del enfriador	1610-1620	Óleo / lienzo	165 x 230 cm
Solano, Susana	Patena de tránsito XV [Patena del tránsito XV]	1986	Hierro	4 x 50 x 28 cm
Solano, Susana	No te pases n.º 3	1989	Hierro	200 x 203 x 159 cm
Sorolla, Joaquín	Retrato de Agustín Otermán	1892	Óleo / lienzo	80 x 115 cm
Sorolla, Joaquín	Retrato	1899	Óleo / lienzo	88 x 65 cm
Sorolla, Joaquín	Baile en el café Novedades de Sevilla	1914	Óleo / lienzo	245 x 295 cm
Sorolla, Joaquín	Niños buscando mariscos	1919	Óleo / lienzo	64 x 96 cm
Sorolla, Joaquín	Retrato de Calixto Rodríguez (Diputado González)	1905	Óleo / lienzo	197 x 118 cm
Soto, C.L.	Retrato de Claudio López Bru. II marqués de Comillas	s. XX	Óleo / lienzo	123 x 90 cm
Spadaro, Micco (Domenico Gargiulo)	Embarco de la reina Mariana de Austria en el puerto de Finale	Hacia 1649	Óleo / lienzo	200 x 310 cm
Suárez, Antonio	Sin título	s. XX	Técnica mixta / lienzo	64 x 184 cm
Subirachs, José María	Hombre y mujer	1969	Bronce	56 x 59 x 30 cm
Sunyer, Joaquim	Les noies Daure [Las chicas Daure]	Hacia 1935-1936	Óleo / lienzo	93,5 x 75 cm
Sunyer, Joaquim	Mujer con gato	Hacia 1950	Óleo / lienzo	44 x 44,5 cm
Suter, Vivian	Sin título	s.f.	Técnica mixta / lienzo	Medidas variables (7 lienzos independientes)

	Jarro ornamental con tapa	Serie de influencia de Alcora (1760-1770)	Cerámica, loza policroma	alt. 60,5 cm
Talavera de la Reina				
Tamayo, Daniel	Un lugar de vacaciones	1989	Técnica mixta / lienzo	81 x 112 cm
Tàpies, Antoni	Boceto de cartel para una exposición	1950	Tinta china y gouache / papel	100 x 69 cm
Tàpies, Antoni	Pintura, tierra, collage y cordel	1964	Técnica mixta / lienzo	65 x 81 cm
Tàpies, Antoni	Finestra al buit [Ventana al vacío]	1965	Tinta china y gouache / papel	150 x 128 cm
Tàpies, Antoni	Materia ocre sobre tela virgen	1969	Técnica mixta / lienzo	196 x 171 cm
Tàpies, Antoni	Llit [Lecho]	1976	Técnica mixta / cartón	50 x 64 cm
Tàpies, Antoni	Dibujo. Autorretrato	1978	Tinta china y lápiz / cartón	32,5 x 25,5 cm
Thornton, Henry	Reloj de caja alta	Hacia 1720	Caja de madera acharolada con deco. chinesca y remates de metal dorado	260 x 45 x 26 cm
Thwaites, John (Londres)	Reloj de sobremesa	1780	Caoba y bronce dorado	62 x 35 x 21 cm
Tintoretto (Jacopo Robusti)	Joven de veinticinco años con pelliza	Hacia 1550-1560	Óleo / lienzo	117 x 100 cm
Torner, Gustavo	Equivalencia a Domenico veneciano. Martirio	1968	Óleo / tabla	79,5 x 57 cm
Taller Romano	Torso romano	s. II d. C.	Mármol	85 x 33 x 26 cm
Torres, Carola	Tapiz sobre cartón de Millares	s. XX	Tapiz	235 x 270 cm
Torres, Carola	Tapiz sobre cartón de Tapiés	s. XX	Tapiz	270 x 250 cm
Torres Guardia, José	El abrazo	1975	Piedra	44 x 34 x 38 cm
Úbeda, Agustín	Surcos hacia el sosiego	s. XX	Óleo / lienzo	90 x 100 cm
Uden, Lucas van	Escena campestre	s. XVII	Óleo / tabla	48 x 72 cm
Ugalde, Juan	Iron-Maiden	1992	Técnica mixta / lienzo	160 x 130 cm
Urgell, Modest	Paisaje	1859	Óleo / lienzo	94 x 163 cm
Urzay, Darío	Be Quiet [Cállate]	1992-1993	Técnica mixta	48 x 48 cm c/u (3 piezas)
Urzay, Darío	Sin título	1992	Fotografía polaroid	10,7 x 8,8 cm
Urzay, Darío	Sin título	1992	Fotografía polaroid	10,7 x 8,8 cm
Uslé, Juan	Layers [Capas]	1990-1991	Óleo / lienzo	204 x 305 cm
Uslé, Juan	Soñé que revelabas. Sutlej-Indo	2018	Vinílico, dispersión y pigmentos / lienzo	305 x 227 cm
Valdés Leal, Juan de	La imposición del nombre de Jesús	Hacia 1680	Óleo / lienzo	105 x 76 cm
Valdés, Manolo	Infanta doña Margarita VII	1986	Óleo / yute	198 x 147 cm
Valdés, Manolo	Infanta doña Margarita X	1986	Óleo / yute	130 x 97 cm
Valdés, Manolo	Ribera como pretexto	1988	Óleo / arpillera	200 x 152 cm
Valdivieso, Antonio Rodríguez	Desnudo tumbado	1970	Óleo / lienzo	89 x 116 cm
Valdivieso, Antonio Rodríguez	Naturaleza muerta	1972	Óleo / lienzo	92 x 73 cm
Valero, Maroussia	Retrato de Mariano Benlliure	Hacia 1919-1920	Óleo / lienzo	73 x 90,5 cm
Valle, Evaristo	Vagabundos	Hacia 1922	Óleo / lienzo	120 x 92 cm
Vallmitjana, Venanci	Estatua del I marqués de Comillas	Hacia 1883	Mármol	116 x 50 x 42 cm
Valverde, Jesús	Maternidad 5	1977	Bronce	40 x 31 x 26 cm
Valverde, Jesús	Torso 3	1977	Bronce	53 x 58 x 16 cm
Valverde, Joaquín María	Alegoría campestre	Hacia 1930	Fresco traspasado a lienzo	115 x 322 cm

Valverde, Lorenzo	Hay sombras sólo por el sol	1990	Técnica mixta / madera	180 x 400 cm
Vaquero Palacios, Joaquín	Templo de Apolo en Corinto	1959	Óleo / lienzo	97 x 130 cm
Vaquero Turcios, Joaquín	San Juan de la Cruz	1971	Óleo / lienzo	195 x 130 cm
Vayreda, Joaquim	El carro de heno	Hacia 1876	Óleo / lienzo	41,5 x 56 cm
Vázquez Díaz, Daniel	El pájaro y el niño celeste	Hacia 1942	Óleo / lienzo	118 x 85,5 cm
Verde, Ricardo	Autorretrato	Hacia 1910	Óleo / lienzo	22 x 17 cm
Vicente, Eduardo	Paseo del Prado. Verja del Botánico	Hacia 1955	Óleo / lienzo	114,5 x 85 cm
Vicente, Eduardo	Paseo bajo los árboles	Hacia 1965	Óleo / lienzo	92 x 73 cm
Vidal-Quadras, Josep María	Retrato de D. Eduardo Buxaderas	1945	Óleo / lienzo	123 x 90 cm
Vidal-Quadras, Josep María	D. Ignacio Villalonga	s. XX	Óleo / lienzo	125 x 110 cm
Villà, Miguel	Ibiza-Varadero	1966	Óleo / lienzo	73 x 92 cm
Villalba, Darío	Slash Splow I	1989	Óleo / lienzo	150 x 120 cm
Viñes, Hernando	Bodegón	Hacia 1943-1945	Óleo / lienzo	38 x 46 cm
Viola, Manuel	Sin título	1961	Acrílico / lienzo	81 x 65 cm
Viola, Manuel	Sin título	1961	Acrílico / lienzo	46 x 55 cm
Vos, Paul de	Bodegón con sirvienta	Hacia 1650-1660	Óleo / lienzo	187 x 216 cm
Wildens, Jan	José vendido por sus hermanos	Hacia 1600	Óleo / lienzo	97 x 162,5 cm
Ybáñez, Miguel	Férridos mundos I	1988	Óleo / papel	140 x 100 cm
Ybáñez, Miguel	Férridos mundos II	1988	Óleo / papel	140 x 100 cm
Ybáñez, Miguel	Férridos mundos III	1988	Óleo / papel	140 x 100 cm
Zóbel, Fernando	Fuga en rosa	1966	Óleo / lienzo	100 x 100 cm
Zóbel, Fernando	La fuente VI	1969	Óleo / lienzo	97 x 130 cm
Zóbel, Fernando	Paisaje verde	1971	Óleo / lienzo	81 x 81 cm
Zóbel, Fernando	Marina gris	1974	Óleo / lienzo	100 x 100 cm
Zóbel, Fernando	Bodegón con palmera	Hacia 1974	Óleo / lienzo	60 x 60 cm
Zóbel, Fernando	El Guadalquivir desde el puente de San Telmo	1975	Óleo / lienzo	81 x 100 cm
Zóbel, Fernando	De la serie de recuerdos	1977	Acuarela / papel	39,5 x 56 cm
Zóbel, Fernando	Academia IX	1972	Óleo / lienzo	81 x 100,5 cm
Zóbel, Fernando	Júcar IX	1971	Óleo / lienzo	100,5 x 100,5 cm
Zoberning, Heimo	Sin título	2009	Acrílico / paneles de cartón yeso	320 x 595 cm c/u (4 piezas)
Zubiaurre, Ramón de	Fiesta popular vasca	Hacia 1920-1936	Óleo / lienzo	88 x 118 cm
Zubiaurre, Valentín de	Aldeanos vascos	1920-1936	Óleo / lienzo	90 x 110 cm
Zuloaga, Ignacio	Las tres primas (boceto)	Hacia 1903	Óleo / cartón prensado	24,5 x 31 cm
Zúñiga, Antonio	Bodegón sobre fondo azul	s. XX	Técnica mixta y collage / lienzo	190 x 90 cm
Zurbarán, Francisco de	Virgen niña dormida	Hacia 1630-1635	Óleo / lienzo	110 x 93 cm
Zurbarán, Francisco de	San Miguel arcángel	Hacia 1645-1650	Óleo / lienzo	224 x 126 cm
	Arca de caudales cubierta de hierro	s. XVIII	Hierro	47 x 100 x 48 cm